

**2008** Programa Preventivo de Distúrbios Osteomusculares em Músicos  
De 01 a 06 de setembro, 20 (vinte) horas  
Universidade Federal de Pelotas – RS

**2008** Diversidade Musical e Compromisso Social: O papel da Educação Musical, ministrado durante o XI Encontro Regional da ABEM Sul e IV Encontro do Laboratório de Educação Musical - LEM  
De 26 a 27 de maio, 20 (vinte) horas  
Universidade Federal de Santa Maria – RS

**2008** A Volta da Educação Musical Para a Escola: Concepções, Contexto Político e Ações, ministrado durante o XI Encontro Regional da ABEM Sul e IV Encontro do Laboratório de Educação Musical - LEM  
De 26 a 27 de maio, 20 (vinte) horas  
Universidade Federal de Santa Maria – RS

**2007** Música às 20 práas 10 - Projeto de Extensão  
No período de 01 de outubro a 31 de dezembro de 2007  
Promovido pelo Departamento de Música e Artes Cênicas (DMAC)  
Do Instituto de Artes e Design (IAD)  
Da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL) Pelotas - RS

**2007** Oficina de Coro Infantil: Educação Musical na infância / adolescência com a professora Ana Yara Campos (SP), ministrada no VI Encontro de Educação Musical  
De 30 de maio a 1º de junho, 40 (quarenta) horas  
Universidade Federal de Pelotas – RS

**Universidade do Oeste de Santa Catarina**

**Certificado**

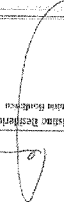
A Universidade do Oeste de Santa Catarina, Unesc, confere a

**Facção Antunes**

honraria, por ser da cidade de Ibiraituba nº 3.507.015, nascido em 10 de junho de 1988, no Estado de Santa Catarina, e presente Certificado de Pós-graduação em nível de Especialização, em Pós-graduação em Psicopedagogia, oferecido no período de 25 de maio de 2015 a 12 de julho de 2015.

Boçara - SC, 30 de outubro de 2015.

Suzanna Cristina Bortolo Elstner

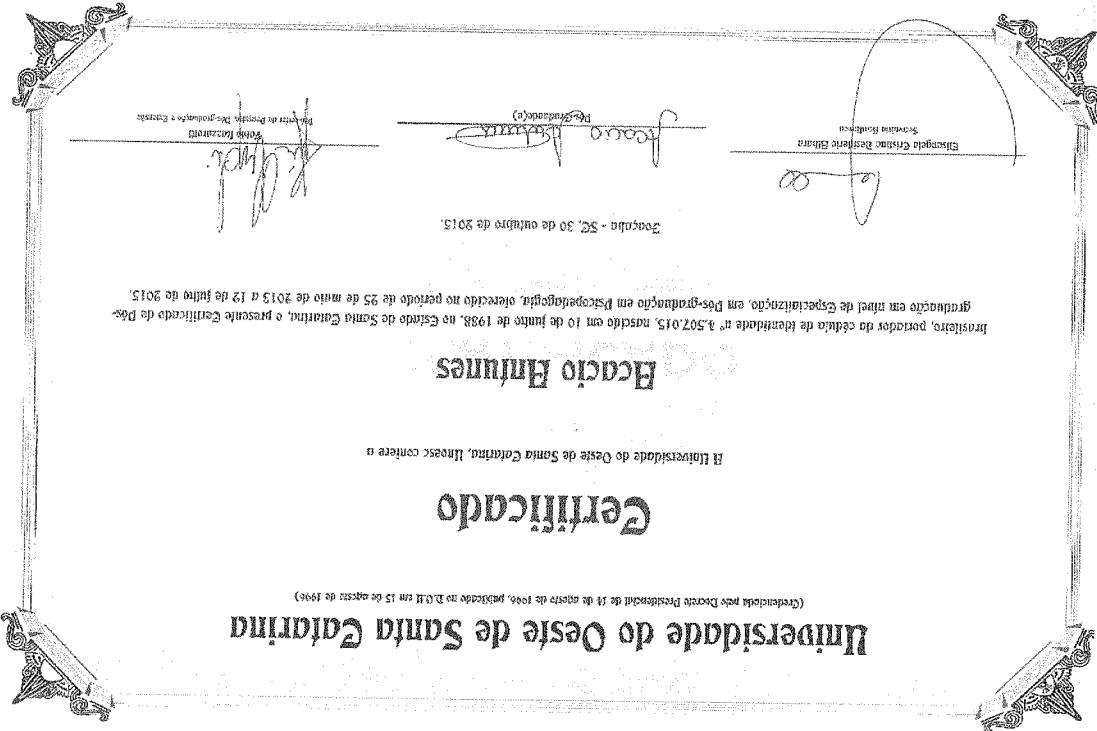


Procurador(a)

João Roberto

Roberto Luiz

Procurador de Direito - Mesquites e Carvalhos



(Criado pelo Decreto Estadual de 18 de agosto de 1990, publicado no D.O.U. em 15 de agosto de 1990)

Curso: PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA - ÁREA DE CONHECIMENTO: ÁREA DAS CIÊNCIAS DA VIDA

Aluno(a): ACACIO ANTUNES

COMPONENTES CURRICULARES	CH	FREQ.	CONCEITO	PROFESSOR	TÍTULO
INTRODUÇÃO À PSICOPEDAGOGIA	30	100%	A	Irani Maria Hauerer Favetto	MESTRE
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO	30	100%	A	Orlando Tobiasen	DOCTOR
PSICOLOGIA SOCIAL	30	100%	A	Anta Beate Francker	MESTRE
DESENVOLVIMENTO BIOPSISSOCIAL: FAMÍLIA E SEXUALIDADE HUMANA	30	100%	A	Marilda Saccol	MESTRE
PSICOPEDAGOGIA DOS PORTADORES DE NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS	15	100%	A	Magda Regina Tassano Barp	MESTRE
PSICOMOTRICIDADE	30	100%	A	Traciandra Pichelli	MESTRE
DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM E SUAS POSSÍVEIS INTERVENÇÕES	45	100%	A	Dagnair Bittercourt Maria Bando	MESTRE
GENÉTICA DE NEUROPSICOPATIA	45	100%	A	Irani Maria Hauerer Favetto	MESTRE
AVANÇADO DE NEUROPSICOPATIA	30	100%	A	Lutz Carlos Luchmann	DOCTOR
PSICOPATOGIA INFANTIL	45	100%	A	Joseph Bau Maria Barilo	MESTRE
LINGUAGEM	45	100%	A	Zaira Dora Macedo	MESTRE
VALORES E EDUCAÇÃO MORAL	15	100%	A	Maria Tereza Ceccon Tereza	DOCTOR
SAÚDE E SOCIAIS	15	100%	A	Yasui Kozumi Etsuko	MESTRE
PSICOLINGUA E RESOLUÇÃO DE CONFLITOS	45	100%	A	Sônia Beate Schram	MESTRE
Título da Monografia: A Lúdica na Educação Infantil	15	100%	A	Juliana Foz de O Aguiar	MESTRE

Data de Conclusão: 15 de outubro de 2015.  
 Orientador: Magda Regina Tassano Barp  
 Concorrer: A

Total de Horas: 360

O Presente Curso obedeceu as disposições da Resolução 107/2007 do Conselho Estadual de Educação/SC, tendo sido aprovado pelo Conselho Unesco da Universidade do Oeste de Santa Catarina em 08/CONSUM/2012.

Boçara, 30 de outubro de 2015.



*Handwritten scribbles*

*Handwritten signature*

**CERTIFICADO**

CURSO SOBRE  
A APLICAÇÃO DA  
LEI DE EMERGENCIA CULTURAL  
ALDIR BLANC

A Articulação Nacional de Emergência Cultural, Escola de Políticas Culturais e Universidade das Culturas certificam que:

**Acacio Antunes**

Participou do Curso introdutório sobre a aplicação da Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc, de 8 de junho a 14 de junho, totalizando uma carga horária de 14 horas/aula, em formato de seminário expositivo por meio digital na plataforma de streaming Youtube.

14 de junho de 2020.

<i>Celso Antunes</i> Celso Antunes Articulação Nacional de Emergência Cultural	<i>Luiz Carlos de Oliveira</i> Luiz Carlos de Oliveira Escola de Políticas Culturais	<i>Claudia Schmitz</i> Claudia Schmitz Universidade das Culturas
--	--	--

UNICURY ESCOLA DE POLÍTICAS CULTURAIS

**VIVER DE PALESTRA**


**Certificado**  
DE CONCLUSÃO

Instituto Gente Certifica

**Acacio Antunes**

realizou o curso online **Viver de Palestra** ministrado por Roberto Shinyashiki e Arthur Shinyashiki, com carga horária de 4 horas.

<i>Roberto Shinyashiki</i> ROBERTO SHINYASHIKI	<i>Arthur Shinyashiki</i> ARTHUR SHINYASHIKI
---	---





FAEST EDUCACIONAL  
Departamento de Ensino e Extensão



# CERTIFICADO

Certificamos que Aracão Antunes, nascido(a) em 10/06/1988, no município de Capinzal, portador(a) da Carteira de Identidade nº 4.507.015, participou do Evento: **"TV SEMANA PEDAGÓGICA MATER DOLORUM: Arte e Educação Transformando Olhares"**, realizado em Capinzal/SC, nos dias 03, 04 e 05 de setembro de 2014, com carga horária de 20 (vinte) horas.

Capinzal (SC), 30 de setembro de 2014.

*Aracão Antunes*  
Diretora da EEB Mater Dolorum

*Aracão Antunes*  
Diretor da FAEST

TEMAS, DOCENTES e CARGA HORÁRIA	
"Arte de Ensinar" - Dr. GABRIEL PERISSÉ	4,0h SEMANA PEDAGÓGICA "Mater Dolorum" Carimbo
"Docência e Alteridade" - Dr. LOURIVAL MARTINS FILHO "Transformando a Sala de Aula" - JOSÉ INÁCIO DA SILVA PEREIRA (PROFESSOR PACHECAO)	4,0h SEMANA PEDAGÓGICA "Mater Dolorum" Carimbo
"Oficina de Literatura Infantil Coleção Gira Mundo" "Arte de Transmitir Ideias." - IVAN TADEU PANICHO JUNIOR	4,0h SEMANA PEDAGÓGICA "Mater Dolorum" Carimbo
"Gestão de Pessoas e Talentos" - GUSTAVO MORETTO. "Aula: Reflexo da Epistemologia do Professor" - VASCO MORETTO	4,0h SEMANA PEDAGÓGICA "Mater Dolorum" Carimbo
<b>Trabalho à distância:</b>	4,0h
<b>Total</b>	<b>20,0h</b>

Evento autorizado pela Faest Educacional e Editora, registrado no Relatório de Cursos Técnicos e de Extensão (RCTE) Livro1 CAPINZAL/2011.

**IMPORTANTE:** Este certificado só é válido quando carimbado nos 4 (quatro) espaços correspondentes as devidas palestras, ou seja, com **100% de FREQUÊNCIA!**

*Aracão Antunes*

*Aracão Antunes*

*Aracão Antunes*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten signature]*

**Formação pela Escola**  
Programa Nacional de Formação Continuada a Distância nas Ações do FNDE

Curso: **COMPETÊNCIAS BÁSICAS**  
Carga Horária: 40 horas  
Nome do Tutor: **GABRIELA SARTORI**  
Conteúdo:

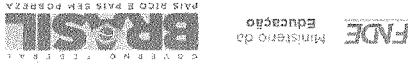
Unidade I - Políticas públicas na área social  
Unidade II - Políticas para a educação básica  
Unidade III - Financiamento da educação básica  
Unidade IV - O controle social no âmbito das políticas públicas para a educação  
Unidade V - Os programas do FNDE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA  
MUNICÍPIO DE ZORTEA, SC  
RUA WILBERT PIREZ, 210/2013  
CEP: 022.463-829-98

Prefeitura Municipal de Zortea  
Secretaria Municipal de Educação e Cultura  
Serviço de Expediente e Registro  
do Cartório - SERC  
Serviço Registrado sob nº. CCT - Livro  
Folhas - em  
Por delegação da Secretária Municipal  
Zortea, 16 de Maio de 2013

Resolução nº 5, de 9/2/2011

Para verificar a autenticidade deste documento, acesse em <http://www.fnde.gov.br/autenticacao>, digitando o código de autenticação apresentado nesta



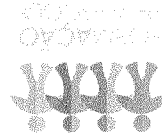
1719161299970978378136584906b033  
 JOSE CARLOS WANDERLEY DIAS DE FREITAS  
 Presidente do FNDE

Brasília, 3 de Julho de 2013.

ACACIO ANTUNES, concluiu o Curso **COMPETÊNCIAS BÁSICAS**, do Programa **Formação pela Escola**, na cidade de (e) **ZORTEA/SC**, no período de **13 DE MAIO DE 2013 a 20 DE JUNHO DE 2013**, com carga horária de **40 horas**.

O Ministério da Educação, por intermédio do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação - FNDE, certifica que:

Programa Nacional de Formação Continuada a Distância nas Ações do FNDE



*Certificado*

*[Handwritten scribble]*

*[Handwritten symbol]*

*[Handwritten signature]*

**14º FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁDIZ**  
del 9 al 10 de SEPTIEMBRE de 2011

**CERTIFICADO**

Certificamos que Asocio Antúnez participou na Oficina de Escuela de Música con o Profesor Carlo Marciones no 14º Festival de Música de Cadiz, realizado de 09 a 10 de setembro de 2011, con a carga horaria de 1h horas/aula.

Oliver Lezama  
Presidente do Consello de Dirección

Edilson d'Avila  
Secretario de Dirección

**PARTECIPANTES**

**ESPAÑA**

**BRASIL**

**FRANCIA**

**ARGENTINA**

**ITALIA**

**URUGUAY**

**14º FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁDIZ**  
del 9 al 10 de SEPTIEMBRE de 2011

**CERTIFICADO**

Certificamos que Asocio Antúnez participou na Oficina de Escuela de Música con o Profesor Carlo Marciones no 14º Festival de Música de Cadiz, realizado de 09 a 10 de setembro de 2011, con a carga horaria de 1h horas/aula.

Oliver Lezama  
Presidente do Consello de Dirección

Edilson d'Avila  
Secretario de Dirección

**PARTECIPANTES**

**ESPAÑA**

**BRASIL**

**FRANCIA**

**ARGENTINA**

**ITALIA**

**URUGUAY**



# CERTIFICADO

Certificamos que **ACACIO ANTUNES**, nascido(a) em 10/06/1988, no município de capinzal/sc, portador(a) da Carteira de Identidade nº 4.507.015, participou do Evento:

**"SEMANA PEDAGÓGICA: EDUCANDO SONHOS - NOVAS FORMAS DE ENSINAR, NOVAS FORMAS DE APRENDER"**, realizado em Capinzal/SC, no período

de 13 de junho a 17 de junho de 2011, com carga horária de 20 (vinte) horas.

Joaçaba (SC), 04 de julho de 2011.

Jair Antonio Lorensetti  
Secretário de Estado de  
Desenvolvimento Regional

Maria Carlessa Dore  
Gerente de Educação

TEMAS		DOCENTES		CARGA HORARIA
✓	Novas Maneiras de Ensinar, Novas Formas de Aprender	Celso Antunes	3,0 h	3,0 h
✓	Por uma Educação Romântica	Rubem Azevedo Alves	3,0 h	3,0 h
✓	Contribuição da Didática Para o Olhar Pedagógico	Roselange Bárbara Zenere Baretta	2,0 h	2,0 h
✓	Contribuição da Psicologia Para o Olhar Pedagógico	Washington Adriano da Silva	2,0 h	2,0 h
✓	Contribuição da Filosofia Para o Olhar Pedagógico	Israel Boniek Gonçalves	2,0 h	2,0 h
✓	Contribuição da Sociologia Para o Olhar Pedagógico	Adriane Maria Franke	2,0 h	2,0 h
✓	Gestão Escolar x Visão Pedagógica	Giana Carla Martins da Silva Mota	2,0 h	2,0 h
✓	Um Olhar para a Educação Especial	Angela Aparecida Ribeiro	2,0 h	2,0 h
✓	LIBRAS	Rafael Endrigo Benê	2,0 h	2,0 h
	Total		20,0 h	20,0 h
	Frequência		100%	

Evento autorizado pela Secretaria de Estado de Desenvolvimento Regional (SDR) e registrado no Relatório Técnico Pedagógico (RTP) nº 11 SDR/GERED/DHJUAÇABA/2011.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
 UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOtas  
 PROREITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

O Pro-Reitor de Extensão e Cultura, no uso de suas atribuições, certifica que

## ACACIO ANTUNES

participou do Projeto de Extensão "Oficina de Piano do IAD", realizado no período de 16 de março a 18 de dezembro de 2009, promovido pelo Departamento de Música e Artes Cênicas do Instituto de Artes e Design, Universidade Federal de Pelotas, totalizando 100 horas, atuando como **Ministrante**.

Pelotas, 18 de dezembro de 2009.

Prof. Irmara Avilla  
 Pro-Reitor de Extensão e Cultura

### SÍNTESE DO PROGRAMA

- Atas Individuais:**
- Exercícios de relaxamento e rescaldo;
  - Dinâmicas;
  - Leitura em clave de sol e fá;
  - Técnica pianística;
  - Interpretação musical de obras;
  - Apresentação pública.
- Apresentação dos alunos da Oficina de Piano do IAD**
- 1 - Aluno de Souza Leite Bortol Prof. Aécio Azeite
  - 2 - Rosani Ayres Pina Siqueira Crep Prof. Esquivel Vagnara
  - 3 - Anaes Soares Izabel Prof. Esquivel Vagnara
  - 4 - Otaie Schillo Prof. Esquivel Vagnara
  - 5 - Gabriel de Moraes Traxler Prof. Esquivel Vagnara
  - 6 - Rafael Monteiro Bielein Prof. Esquivel Vagnara
  - 7 - Zilma Rodrigues da Silva Prof. Esquivel Vagnara
  - 8 - Manoella Guilherme da Silva Prof. Sônia Cava
  - 9 - Luiza Volcan Rodrigues Prof. Sônia Cava
  - 10 - Jéssica Volcan Rodrigues Prof. Sônia Cava
  - 11 - Yu Jiang Pang Prof. Sônia Cava
- Harmonia Vocacional, Mendelssohn

Registrado no COPLAN/PRCC/UFPEL, sob o nº 5296/09, as folhas nº 10 do Livro nº 04/2009. Em 28 de julho de 2010.

Fernanda Assis Moreira  
 Responsável pelo Registro

Armando Cesar Prestes D'Avila  
 Coordenador de Planejamento e Apoio Técnico em exercício  
 Pro-Reitoria de Extensão e Cultura

Coordenação: Prof. Sônia André Cava de Oliveira

Local: Auditorio do IAD

Horas: 19h

Data: 18 de dezembro de 2009

Minúcio Nº 2 do Pequeno Livro de Anos Singulares Inst. J. S. Barb

19 - Esquivel Carralho Vagnara

Over the Rainbow, Harold Heiler

18 - Thiago Soares Sangueliche Prof. Queim Gonçalves

Ass. Brasil, Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira

17 - André Luis Assmann Prof. Queim Gonçalves

Konert e Juhn, Man. Nova

16 - Roberta Madruga Prof. Queim Gonçalves

Jingle Bell, James Lord Pierpont

15 - Sofia Vieira Pisan Prof. Queim Gonçalves

I don't want to miss a thing, Bruce Warren

14 - Marília Aguiar Das Prof. Queim Gonçalves

The Conkey, Alfred

13 - Raíssa Taboas Gonçalves Prof. Queim Gonçalves

Pour Bliss, J. V. Böhsser, adaptado: M. Mazarinbas

12 - Karen Ferreira da Cruz Prof. Sônia Cava



**ACÇÃO ANTUNES**

Certificamos que

participou do XI Encontro Regional da ABEM Sul e IV Encontro do Laboratório de Educação Musical - LEM, realizado nos dias 26 e 27 de maio de 2008, com duração de 20 horas, e registrado sob o número 021919 - GAP CE

Santa Maria, 27 de maio 2008.

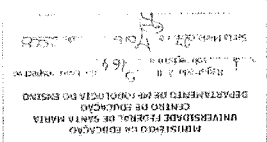
Francisco Esteban de Freitas  
(Chefe do Departamento de Metodologia do Ensino)

Claudia Ribeiro Belchior  
Coordenadora Geral

Local: CCR - Auditório do Centro de Ciências Rurais e Centro de Educação

**PROGRAMAÇÃO**

26 DE MAIO DE 2008 - SEGUNDA-FEIRA		27 DE MAIO DE 2008 - TERÇA-FEIRA	
8:00h	8:00h - Mesa 2 "Educação Musical, Diversidade e Compromisso Social"	8:00h	8:00h - Mesa 2 "Educação Musical, Diversidade e Compromisso Social"
	Prof. Dra. Jussara Souza (UFPA), Prof. Msc. Tereza Marinho (UFPA), Medicador: Prof. Dr. Maria Cecília de Araújo Torres (UNICAMP) (4 horas)		Prof. Dra. Jussara Souza (UFPA), Prof. Msc. Tereza Marinho (UFPA), Medicador: Prof. Dr. Maria Cecília de Araújo Torres (UNICAMP) (4 horas)
10:00h	10:00h - Apresentação Musical - "Audiomix" - Projeto de Pesquisa "Cavaco" 2h Exibição e Cda. Pacote	10:00h	10:00h - Apresentação Musical - "Audiomix" - Projeto de Pesquisa "Cavaco" 2h Exibição e Cda. Pacote
10:00h	10:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	10:00h	10:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
10:00h	10:00h - Comunicações sobre a ABEM e lançamento da Revista de ABEM - 10 Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Presidente da ABEM	10:00h	10:00h - Comunicações sobre a ABEM e lançamento da Revista de ABEM - 10 Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Presidente da ABEM
10:15h	10:15h - Intervalo	10:15h	10:15h - Intervalo
10:30h	10:30h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	10:30h	10:30h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
11:00h	11:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	11:00h	11:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
11:30h	11:30h - Intervalo	11:30h	11:30h - Intervalo
12:00h	12:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	12:00h	12:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
13:00h	13:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	13:00h	13:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
13:30h	13:30h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	13:30h	13:30h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
14:00h	14:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	14:00h	14:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
15:00h	15:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	15:00h	15:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
16:00h	16:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	16:00h	16:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
17:00h	17:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	17:00h	17:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
18:00h	18:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	18:00h	18:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
19:00h	19:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	19:00h	19:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)
20:00h	20:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"	20:00h	20:00h - Mesa 1 "A importância da música para a educação: conhecimentos, conteúdos, práticas e ações"
	Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)		Prof. Dr. Sérgio Figueiredo (UNESP), Prof. Dr. Luciano Del Bon (UNESP), Prof. Dr. Carlos Brito Gentil, Prof. Maria Tereza de Los Angeles Torres (UFPA) (4h)



Handwritten scribbles and marks at the top left of the page.



REPÚBLICA FEDERAL DO BRASIL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOtas  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

O Pró-Reitor de Extensão e Cultura, no uso de suas atribuições, certifica que

## ACACIO ANTUNES

participou do Projeto de Extensão "Oficina de Musiculização com o Duo - Impossible Music", realizado no período de 14 de junho a 05 de agosto de 2006, promovido pelo Departamento de Música e Artes Cênicas do Instituto de Artes e Design da Universidade Federal de Pelotas, num total de 16 horas, na condição de **Participante**.

Pelotas, 05 de agosto de 2006

Prof. Dr. Vitor Hugo Borba Manziak  
Pró-Reitor de Extensão e Cultura

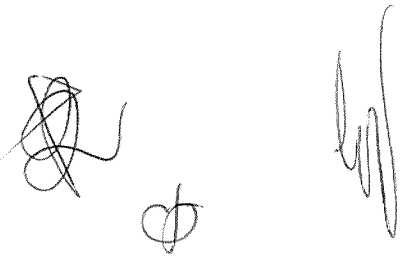
### SEMI-NOVA DO PROGRAMA

- Ministrante: Santiago Quintans  
Charissa Severo de Borba
- Som musical;
  - O Som e o Corpo;
  - Instrumentos Musicais;
  - Feltore Brasileiro;
  - Ambiente Sonoro Natural;
  - Técnicas de Educação Musical.

Registrado na DIPLA/PRREC/UEPEL, sob o nº 8210/06, às folhas nº 58 do livro nº 006/2006, em 16 de maio de 2007

Isabel Susan Cochran  
Responsável pelo Registro

Marta Quadado da Silva  
Chefe da Divisão de Planejamento e Apoio Técnico



**2014**

**previstas na lei 13.019**

**Declaração vedações**

**9.1.8**

**Regularidade**

**Certidões de**

**9.1.5 a 9.1.7**





**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS ESTADUAIS**

Nome (razão social): **INSTITUTO CRESCER**

CNPJ/CPF:

**40.548.864/0001-67**

(Solicitante sem inscrição no Cadastro de Contribuintes do ICMS/SC)

Esta certidão é válida para o número do CPF ou CNPJ informado pelo solicitante, que não consta da base de dados da Secretaria de Estado da Fazenda.  
O nome e o CPF ou CNPJ informados pelo solicitante devem ser conferidos com a documentação pessoal do portador.

Ressalvando o direito da Fazenda Estadual de inscrever e cobrar as dívidas que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam, na presente data, pendências em nome do contribuinte acima identificado, relativas aos tributos, dívida ativa e demais débitos administrados pela Secretaria de Estado da Fazenda.

Dispositivo Legal:

Lei nº 3938/66, Art. 154

Número da certidão:

220140010368827

Data de emissão:

21/01/2022 10:11:33

Validade (Lei nº 3938/66, Art. 158,

modificado pelo artigo 18 da Lei n

15.510/11.):

22/03/2022

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada na página da Secretaria de Estado da Fazenda na Internet, no endereço: <http://www.sef.sc.gov.br>

**ATENÇÃO: A presente certidão é válida desde que apresentada juntamente com a respectiva certidão de registros cadastrados no sistema de automação da justiça - SAJS, disponível através do endereço <https://esaj.tjsc.jus.br/sco/abrirCadastro.do>**

- 1) Esta certidão tem validade de 60 (sessenta) dias a contar da data da emissão.
- 2) Esta certidão abrange todo o primeiro grau de jurisdição do Poder Judiciário Catarinense.
- 3) Certidão expedida em consonância com a Lei nº 11.101/2005, com a inclusão das classes extrajudiciais: 128 - Recuperação Extrajudicial e 20331 - Homologação de Recuperação Extrajudicial;
- 4) Foram considerados os normativos do CNJ;
- 5) Os dados informados são de responsabilidade do solicitante e devem ser conferidos pelo interessado e/ou destinatário;
- 6) Esta certidão abrange os processos dos Juizados Especiais e das Turmas Recursais;

#### OBSERVAÇÕES

**NOME: INSTITUTO CRESCER**  
Raiz do CNPJ: 40.548.864  
Certidão emitida às 10:21 de 21/01/2022.

À vista dos registros constantes no sistema eproc do Primeiro Grau de Jurisdição do Poder Judiciário de Santa Catarina, utilizando os dados informados pelo(a) requerente, NADA CONSTA distribuído em relação a:

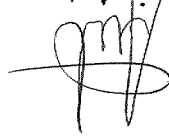
**CERTIDÃO FALÂNCIA, CONCORDATA E RECUPERAÇÃO JUDICIAL Nº: 1245210**

PODER JUDICIÁRIO  
TRIBUNAL DE JUSTIÇA  
de Santa Catarina



Ø

Acacio Antunes  
CPF/MF: 063.336.819-97  
Presidente



Zoréa/SC, 07 de fevereiro de 2022.

Por ser a expressão da verdade, assina o presente.

Instituto Crescer, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 40.548.864/0001-67, com sede na Avenida Arthur Adolfo Santos nº 233, Parque das Andorinhas, CEP 89633-000, em Zoréa (SC), neste ato representado por seu presidente, o Sr. Acacio Antunes, inscrito no CPF/MF sob nº 063.336.819-97, declara sob penas da Lei que o Instituto Crescer e sua diretoria não incorrem em qualquer vedação previstas na Lei 13.019/2014.

**DECLARAÇÃO**

**DECLARAÇÃO DE ISENÇÃO DE CONFLITO DE INTERESSE  
ENTRE ENTIDADE E ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA**

Instituto Crescer, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 40.548.864/0001-67, com sede na Avenida Arthur Adolfo Santos nº 233, Parque das Andorinhas, CEP 89633-000, em Zoréa (SC), neste ato representado por seu presidente, o Sr. Acacio Antunes, inscrito no CPF/MF sob nº 063.336.819-97, declara que a entidade não tem como dirigente:

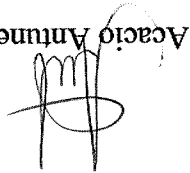
a) Membro de Poder ou do Ministério Público, ou dirigente de órgão ou entidade da Administração Pública Direta ou Indireta, estendendo-se a vedação aos respectivos familiares de até 2º grau, conforme Artigo 39, III da lei Federal nº 13.019/2014;

E que :

b) as pessoas contratadas para execução do projeto em parceria com a Prefeitura Municipal de Ipira não são integrantes do quadro de servidores públicos municipais, nem membros da diretoria, ainda que para serviços de consultoria ou assistência técnica.

Sem mais,

Zoréa/SC, 07 de fevereiro de 2022.



Acacio Antunes

CPF/MF: 063.336.819-97


Presidente



## DECLARAÇÃO DE CAPACIDADE TÉCNICA E OPERACIONAL

Instituto Crescer, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 40.548.864/0001-67, com sede na Avenida Arthur Adolfo Santos nº 233, Parque das Andorinhas, CEP 89633-000, em Zoréa (SC), neste ato representado por seu presidente, o Sr. Acacio Antunes, inscrito no CPF/MF sob nº 063.336.819-97, sob pena de responsabilidade civil, penal e administrativa e nos termos da Lei nº 13.019/2014, art. 33, "b" e "c", DECLARA que a Organização da Sociedade Civil em tela possui experiência prévia na realização, com efetividade, do objeto da parceria ou de natureza semelhante, conforme comprovado no Relatório de Atividades (Atestados de Capacidade Técnica, Portfólio e Currículo do Presidente do IC, bem como certificados que comprovam a qualificação profissional dos professores); e que possui capacidade técnica e operacional e esta em pleno e regular funcionamento, cumprindo suas finalidades estatutárias, dispondo de estrutura e recursos necessários para execução do Termo de Colaboração;

Zoréa/SC, 07 de fevereiro de 2022.

  
Acacio Antunes

CPF/MF: 063.336.819-97

Presidente





## DECLARAÇÃO DE CONTA BANCÁRIA ESPECÍFICA

Instituto Crescer, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 40.548.864/0001-67, com sede na Avenida Arthur Adolfo Santos nº 233, Parque das Andorinhas, CEP 89633-000, em Zortea (SC), neste ato representado por seu presidente, o Sr. Acacio Antunes, inscrito no CPF/MF sob nº 063.336.819-97, declara que se compromete, em caso de ser selecionada, a providenciar a abertura de conta bancária específica, para gestão dos recursos oriundos da celebração do Termo de Colaboração nº 01/2022 com a Prefeitura Municipal de Ipira.

Zoréa/SC, 07 de fevereiro de 2022.



Acacio Antunes

CPF/MF: 063.336.819-97

Presidente



**DECLARAÇÃO DE ADIMPLÊNCIA ÀS TIFIFICAÇÕES  
DA LEI Nº 13.019/2014**

Instituto Crescer, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 40.548.864/0001-67, com sede na Avenida Arthur Adolfo Santos nº 233, Parque das Andorinhas, CEP 89633-000, em Zortea (SC), neste ato representado por seu presidente, o Sr. Acacio Antunes, inscrito no CPF/MF sob nº 063.336.819-97, DECLARA para os devidos fins e sob penas previstas no Art. 299 do Código Penal, que a organização em tela não se encontra em nenhuma das situações de impedimento da celebração de quaisquer tipos de parcerias conforme disposto no Art. 39 da Lei 13019/2014.

Zortea/SC, 07 de fevereiro de 2022.



Acacio Antunes

CPF/MF: 063.336.819-97

Presidente

